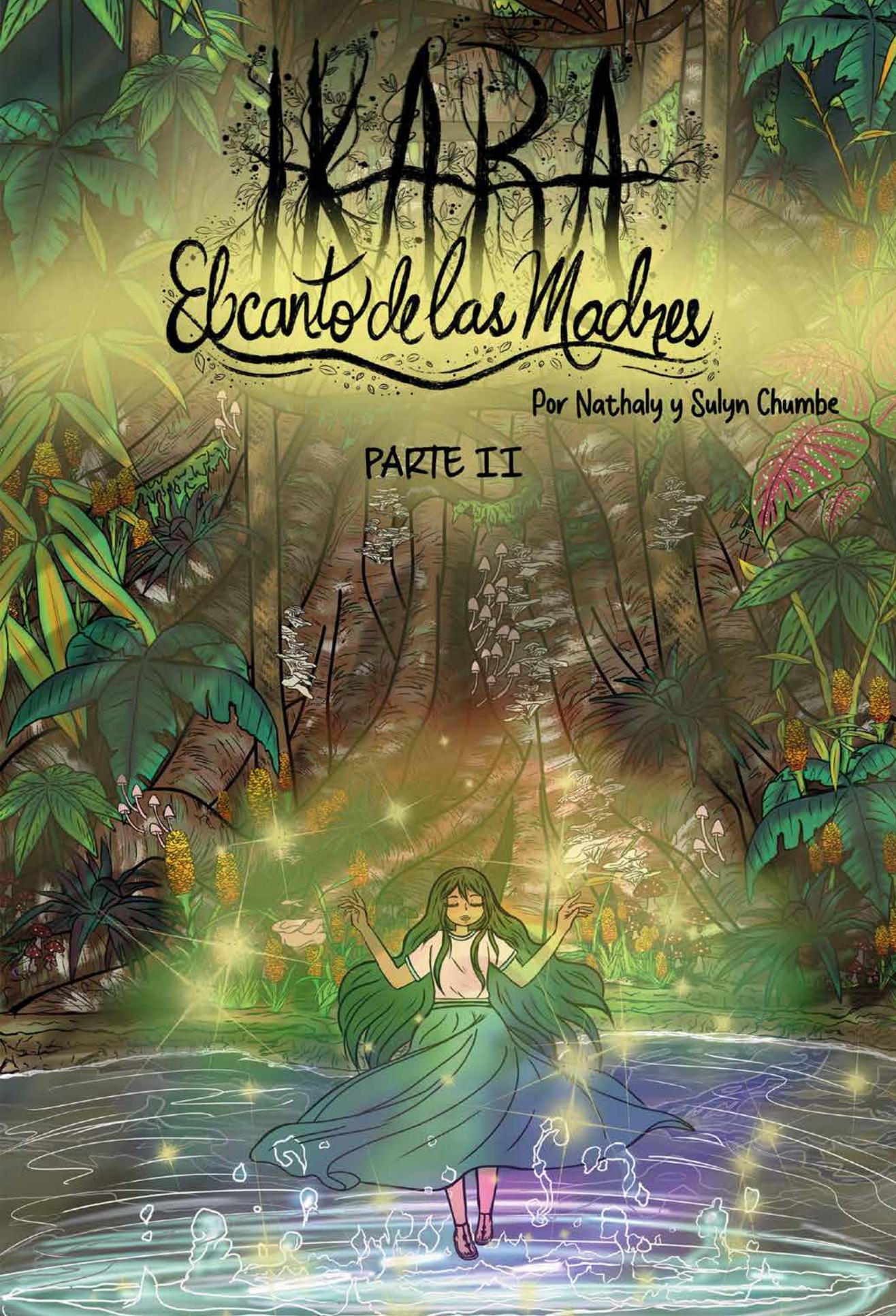


IKARA

El canto de las Madres

Por Nathaly y Sulyn Chumbe

PARTE II







KARA

El canto de las Madres

Por Nathaly y Sulyn Chumbe

PARTE II



SOCIEDAD PERUANA DE DERECHO AMBIENTAL

Edición: Sociedad Peruana de Derecho Ambiental

Creadoras: Nathaly y Sulyn Chumbe

Guión: Nathaly Chumbe

Arte: Sulyn Chumbe

Asistencia de arte: Nathaly Chumbe y Alonzo "Shini" Pinedo

Coordinación: Angela Rodríguez y Natalia Vidalon

Con la colaboración de: Jimmy Carrillo

Se prohíbe la venta total o parcial de esta publicación, sin embargo, puede hacer uso de ella siempre y cuando cite correctamente a los autores.

Sociedad Peruana de Derecho Ambiental

Presidente: Jorge Caillaux

Directora ejecutiva: Isabel Calle

Directora del Programa de Biodiversidad y Pueblos Indígenas: Silvana Baldovino

Av. Prolongación Arenales 437, San Isidro, Lima

Teléfono: (+51) 612-4700

www.spda.org.pe

Impresión: Negrapata S.A.C.

Jr. Suecia 1470, Urb. San Rafael, Lima

Primera edición, abril de 2022

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú n.º 2022-03365

ISBN: 978-612-4261-76-3

Tiraje: 250 ejemplares

Impreso en Perú, en abril de 2022

La Sociedad Peruana de Derecho Ambiental (SPDA) es una asociación civil sin fines de lucro que –desde su fundación en el año 1986– ha trabajado de manera ininterrumpida en la promoción de políticas y legislación ambiental y en el diseño e implementación de instrumentos que favorezcan el desarrollo sostenible bajo principios de gobernanza, equidad y justicia.

El Programa de Biodiversidad y Pueblos Indígenas de la SPDA trabaja en la integración de la conservación de la diversidad biológica al desarrollo sostenible del país, de forma tal que esta traiga consigo un desarrollo económico ambientalmente sostenible y socialmente inclusivo, en donde se ponga en valor el rol preponderante que juegan actores claves como los pueblos indígenas y las mujeres.

Esta historieta se realizó en el marco del proyecto "Sistema Regional de Conservación Fortalecido y Sostenible en Loreto, Perú", financiado por la Gordon & Betty Moore.

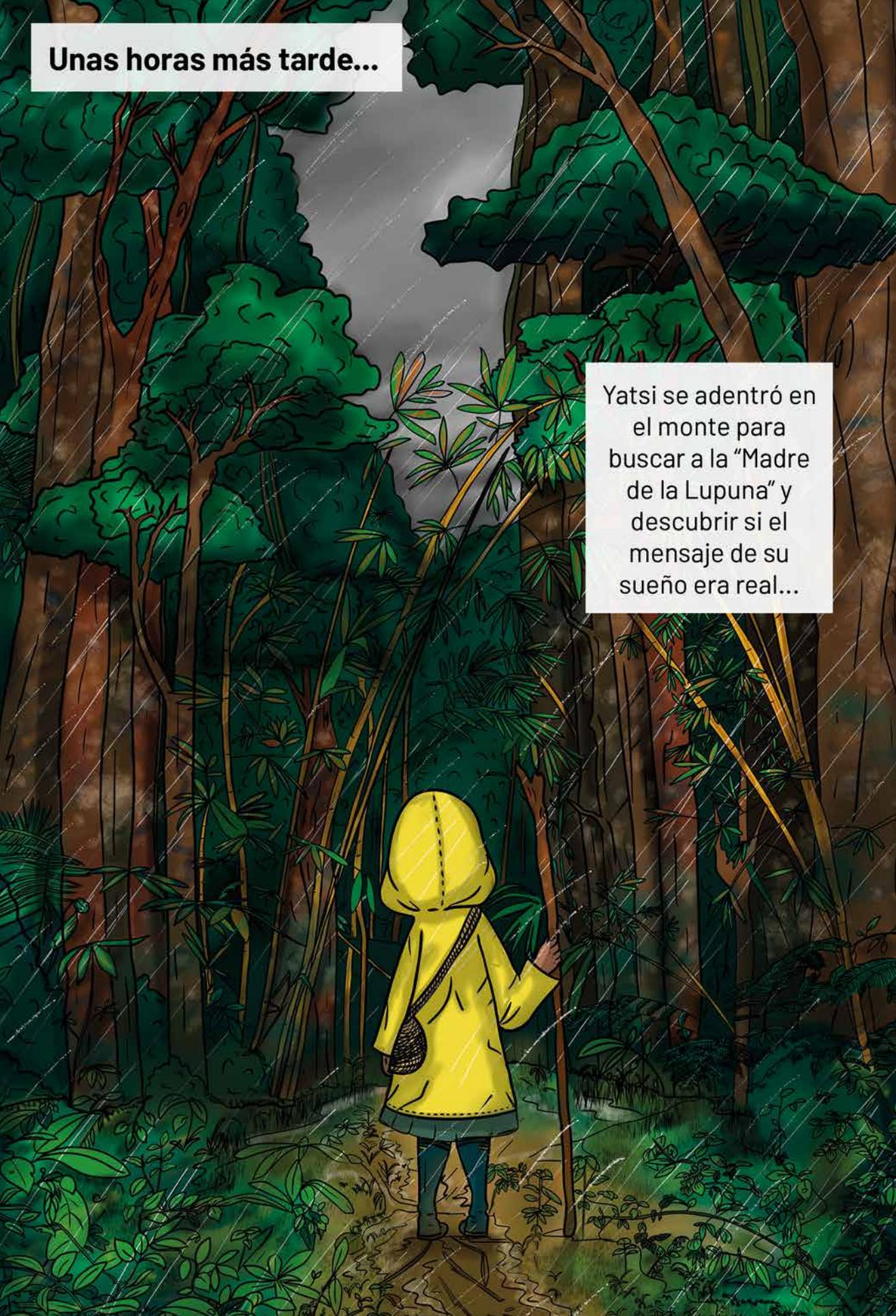
Las opiniones expresadas en esta publicación son propias de las autoras y no reflejan necesariamente la opinión de la SPDA ni de la Fundación Gordon & Betty Moore.



SISTEMA REGIONAL
DE CONSERVACIÓN

Unas horas más tarde...

Yatsi se adentró en el monte para buscar a la "Madre de la Lupuna" y descubrir si el mensaje de su sueño era real...





Llegamos...



¿Qué buscas niña? ¿Por qué me llamas?



"Madre de la Lupuna", acudo a ti para que me otorgues sabiduría...

Para poder hablar con la "Dueña del Agua" y convencerla de ayudarnos



Debemos detener esta inundación...

¿Así que te enviaron a mi? Bien, si quieres mi ayuda debes mostrar que eres lo suficientemente valiente para ayudarte...



Tienes que escalar mis aletas y ramas hasta llegar a la copa



¿Qué?





¡¡Papá!!

Yatsi, no estas sola. Estoy aquí contigo...

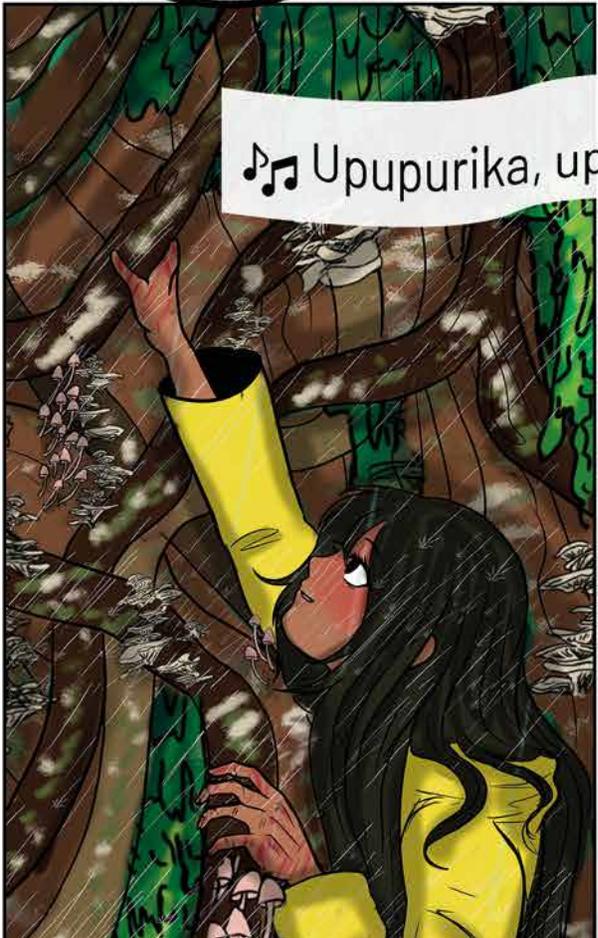


Tengo miedo de no poder lograrlo...

Hija, eres valiente y fuerte...



Tienes que cumplir esta misión ¡Tú puedes!

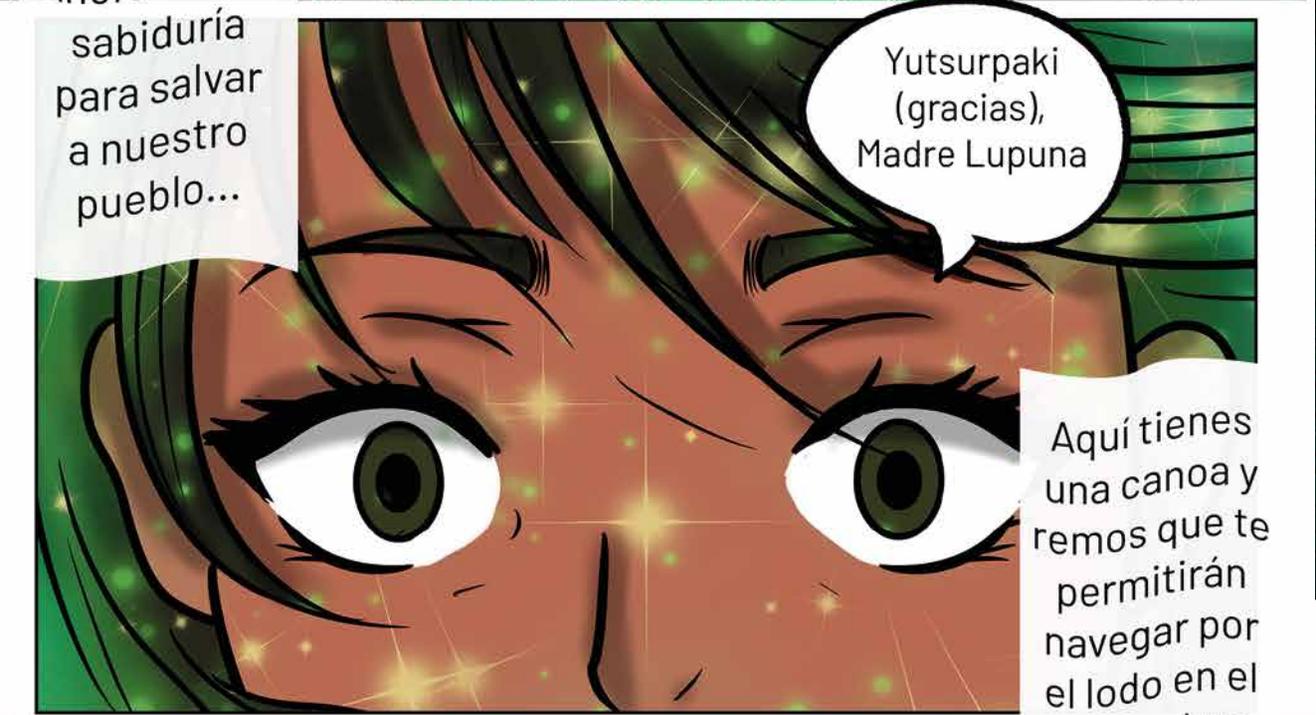


♪ Upupurika, upupurika... ♪





Me has convencido. Ahora tienes sabiduría para salvar a nuestro pueblo...



Yutsurpaki (gracias), Madre Lupuna

Aquí tienes una canoa y remos que te permitirán navegar por el lodo en el que se han convertido nuestros ríos...



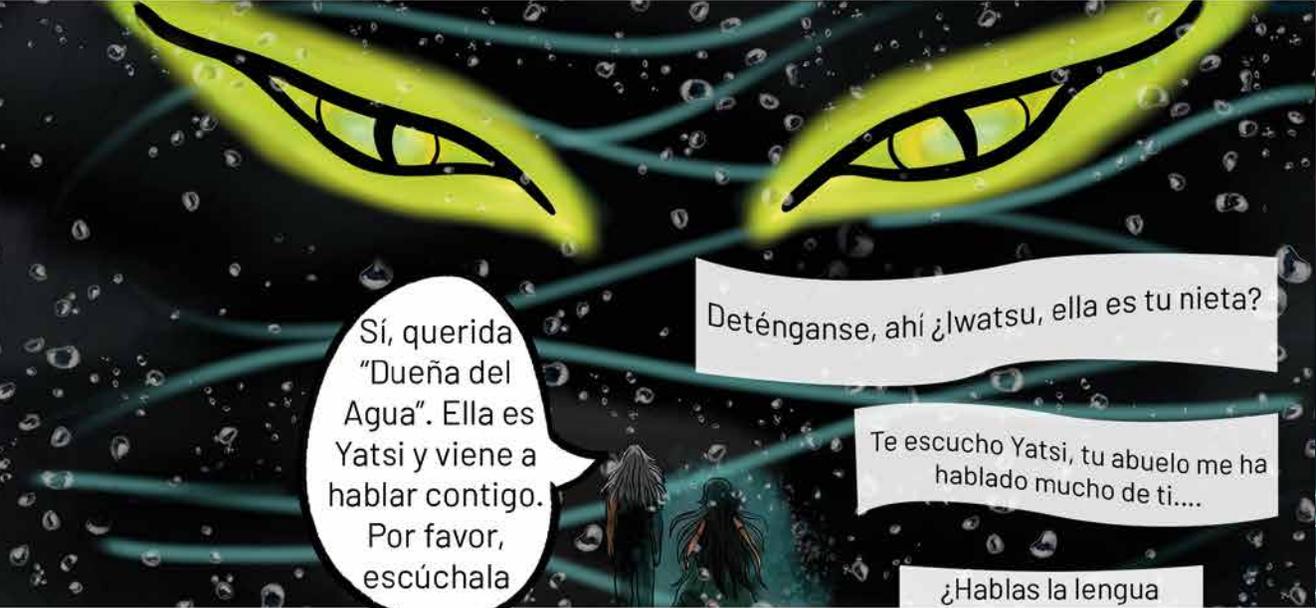
¡Gracias!

Yatsi, lo lograste. Te deseo mucha suerte...









Sí, querida "Dueña del Agua". Ella es Yatsi y viene a hablar contigo. Por favor, escúchala

Deténganse, ahí ¿Iwatsu, ella es tu nieta?

Te escucho Yatsi, tu abuelo me ha hablado mucho de ti....

¿Hablas la lengua de tus ancestros?



"Dueña del Agua", vengo a pedirle su ayuda para salvar a Loreto y a mi pueblo de la inundación...



Sí, "Dueña del Agua"



Bien, escucha con atención, porque te enseñaré el Ícaro de las Madres...



Ahora, Yatsi, la prueba más grande es convencer a todo Loreto de cantar este Ícaro antes de que se ponga el sol al atardecer...

Así será, yutsurpaki (gracias)

Solo así podrán evitar la muerte del Motelo Mama, quien da equilibrio a nuestra tierra y bosque



¡Ay, hija!
Temía de que no
volvieras a
salir como tu
abuelo

Cuéntanos
todo...

Regresemos a
la comunidad,
les cuento en el
camino...



Unas horas más tarde...

Abuelos,
ustedes deben
acompañarnos,
tenemos ese
compromiso con las
nuevas generaciones

Doña Yara y
Don Mashito, tenemos
la misión de visitar
comunidades y ciudades
de todo Loreto,
enseñándoles el Icaro
de las Madres
en Kukama

Solo así
podremos detener
las lluvias y la
inundación, nos
queda poco
tiempo...

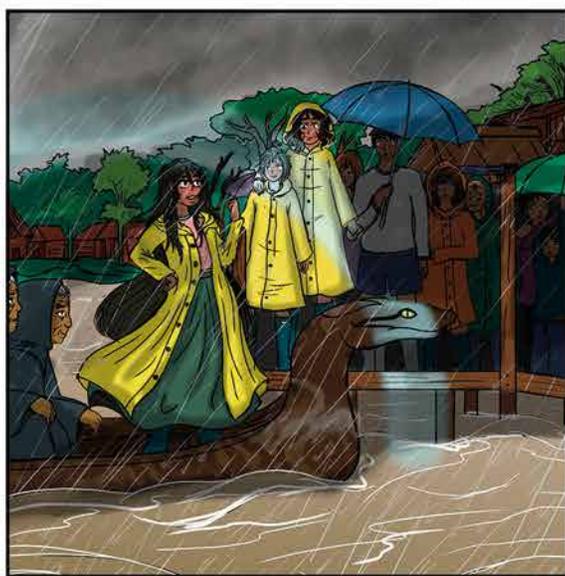
Bien, les
ayudaremos. Iremos
con ustedes, todo
sea por nuestra
tierra

No hay de otra,
sino nos hundiremos
¡No podemos
permitirlo!

Unos días después...



Yatsi, Ema, Tsakari junto con Don Mashito y Doña Yara, llevaron el mensaje de comunidad en comunidad



Mamá, finalmente después de varios días recorriendo comunidades hermanas y ciudades hemos llegado a Iquitos ¿Qué hacemos?

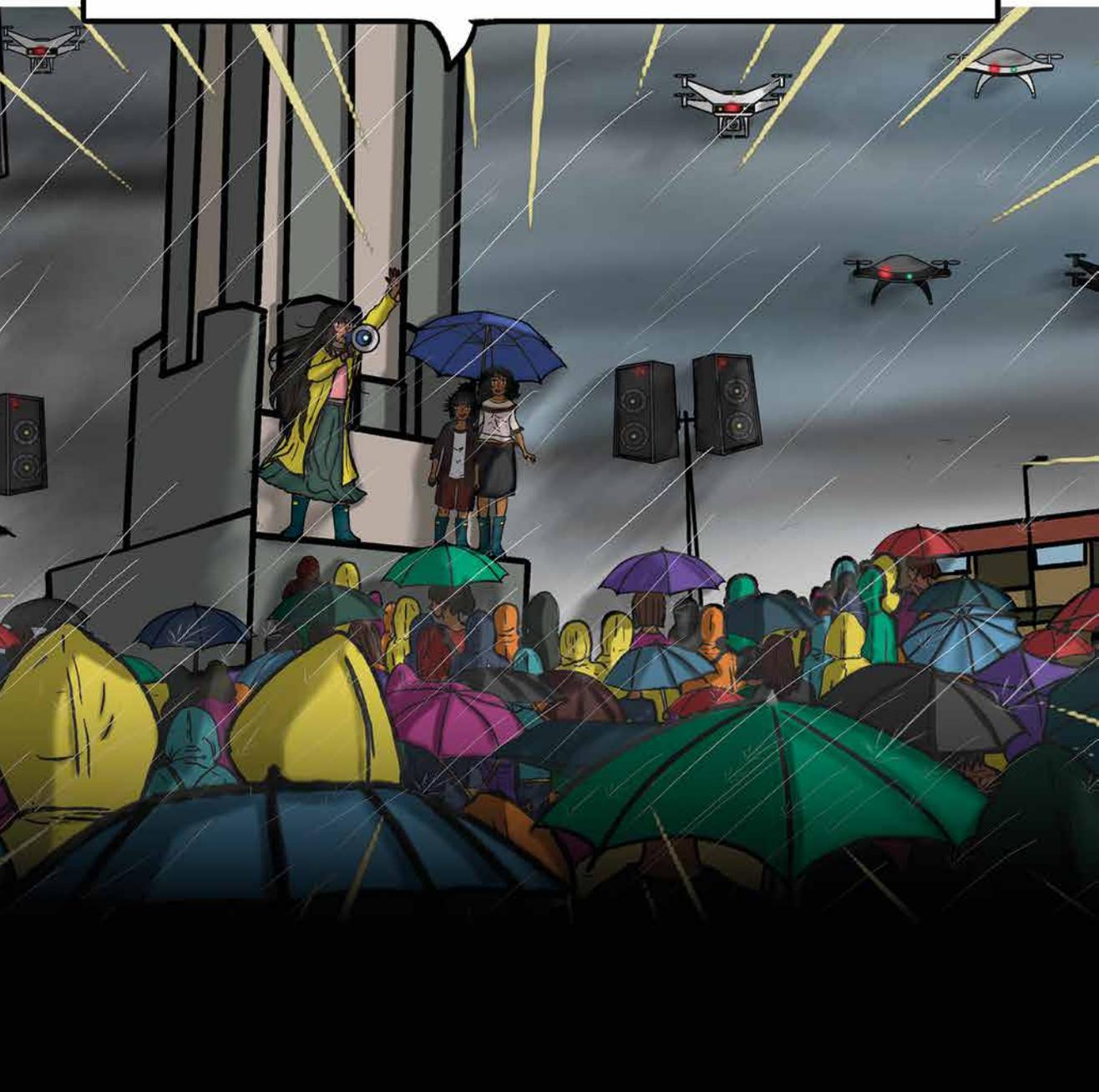
No te preocupes Yatsi, he avisado nuestra llegada. Voy a buscar a un buen amigo con Don Mashito y Doña Yara





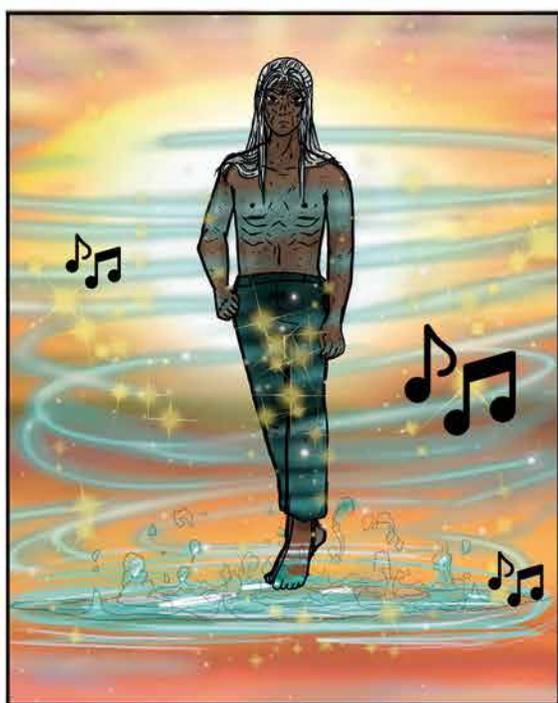
Hermanos y hermanas de todas las sangres de Loreto ¡Bienvenidos!
Ha llegado la hora de invocar a las madres y seres espirituales de la naturaleza para salvar al Motelo Mama y a Loreto de hundirse a causa esta terrible inundación. Desde hace semanas ha empezado a llover incansablemente, nuestros árboles y animales, los pocos que quedan están muriendo. Demostremos que merecemos una nueva oportunidad para cuidar nuestra Amazonía, el lugar en el que vivimos.

¡Vamos hacia Morona Cocha para cantar el Ícaro de las Madres!





Está
atardeciendo,
debemos entonar
el ícaro de las
Madres ¡Cantemos
con el corazón y
para cuidar
nuestra tierra!



Traigo el mensaje de las Madres, ellas escucharon su petición

¡Cumplamos nuestra promesa!

¡Papá, qué alegría!

Hija, Emita,
tanto tiempo estuve
viviendo en las
profundidades
de los ríos...

¡Gracias,
abuelo!

¡Lo
logramos!

Algunos meses después...

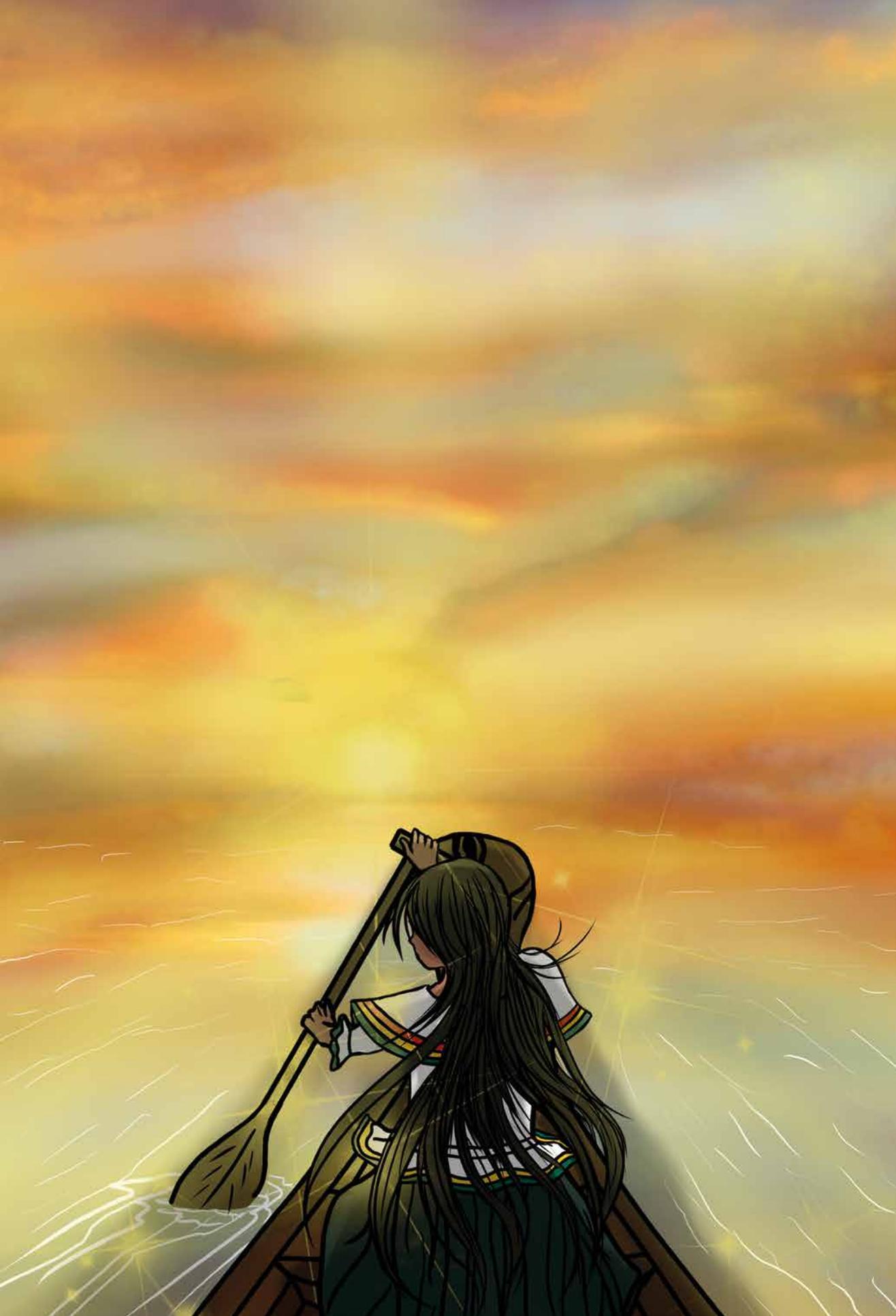


TV

Nueva visión de desarrollo regional: Firma del pacto de conservación de la biodiversidad de Loreto



Loreto nunca olvidaría a "Las Madres", ni a la jovencita que tuvo la misión de salvar la Amazonía...



ISBN: 978-612-4261-76-3



Esta historieta fue ganadora del primer concurso de historietas Yo Conservo Loreto organizado por la SPDA en marco al proyecto "Sistema Regional de Conservación Fortalecido y Sostenible en Loreto, Perú", financiado por la Fundación Gordon y Betty Moore.

Este concurso se desarrolló en agosto de 2021 en Loreto, Perú, y tuvo como jurados a Hernán Migoya, reconocido gionista de cómic y cine; Ana Rosa Sáenz, coordinadora del Instituto del Bien Común (IBC) en Loreto; Sheyla Cevillano, gerenta de la Autoridad Regional Ambiental (ARA) de Loreto; y Silvana Baldovino, directora del Programa de Biodiversidad y Pueblos Indígenas de la SPDA.

Con esta entretenida historia las autoras buscan sensibilizar sobre la conservación de la biodiversidad amazónica y su importancia para el desarrollo sostenible de Loreto y el país entero.

Las autoras son Nathaly y Sulyn Chumbe, hermanas y artistas loretanas. Nathaly es comunicadora social y artista amateur comprometida con la defensa del ambiente y los derechos de los pueblos indígenas. Sulyn, es artista autodidacta y educadora con exposiciones de arte en la ciudad de Iquitos. Ambas alientan a otros jóvenes artistas a participar en proyectos y contar historias que aporten a la cultura y educación.

Te invitamos a unirte a Yatsi en la aventura que emprenderá para salvar a su comunidad y toda la región de una gran inundación en un futuro no tan lejano.